

Musikalischer Final-Abend mit Galakonzert am 7. Juli 2016

Großer Final-Abend des „1st International Conductors' Competition Augsburg“

Wenn nächste Woche der 1. Internationale Dirigierwettbewerb in Augsburg läuft, steht der Gewinner erst am 7. Juli fest. Sicher ist jedoch ein festlicher Abschluss des Wettbewerbs in der Augsburger Kongresshalle.

Augsburg/SSch/KF - Ab diesem Wochenende steigt nicht nur das Fußball-Fieber. Ein weiterer Wettbewerb beginnt in Augsburg, bei dem sich weltweit einzig in dieser Konstellation erstmals internationale DirigentInnen und drei Orchesterformen präsentieren bis zum finalen Spiel, dem Gala-Abend mit Preisverleihung am 7. Juli 2016. Beginn ist um 18 Uhr, so dass Fußballfans noch vor dem möglichen Halbfinalspiel der Deutschen Mannschaft in den Genuss einer Weltpremiere kommen können.

Dieser Wettbewerb ist quasi eine WM: 48 KandidatInnen aus 22 Ländern und 4 Kontinenten treten ab diesem Wochenende gegeneinander an. In zwei Runden und dem Halbfinale werden aus diesen die drei FinalistInnen erwählt, die dann am Final-Abend zu Siegern gekrönt werden. Im ersten Teil des Abends dirigieren die drei FinalistInnen ihr für das Finale gelostes und mit dem Musikkorps der Bundeswehr geprobttes Werk. Die Juroren legen dann in der Konzertpause die Plätze 1-3 fest. In der zweiten Hälfte präsentieren der Chefdirigent Oberstleutnant Christoph Scheibling und der Musikkorps der Bundeswehr ein Gala-Konzert mit Bekanntgabe der Gewinner und offizieller Preisverleihung.

Konzert mit „olympischen Gedanken“

„Der ganze Abend ist großer sinfonischer Musik gewidmet, im Finale der Wettbewerber und im Programm des Galakonzerts,“ so Chefdirigent OTL Scheibling, der selbst als Juror in Augsburg zum Einsatz kommt. „Der Abend wird lebendig und mitreißend sein, der Internationalität aller Bewerberinnen und Bewerber und der Vielseitigkeit der Musikensembles und Formen des Dirigats gewidmet.“

Brücken bauen und voneinander lernen

Dass ein olympischer Gedanke diese Veranstaltung trägt, dafür soll auch die aufs Programm gesetzte „Olympic Fanfare and Theme“ sorgen. Für die Olympischen Spiele 1996 in Atlanta in Auftrag gegeben, soll sie an die Kraft der gemeinsamen Ideen erinnern und auch eine klangliche Atmosphäre des Hochgefühls und der

**Ansprechpartnerin
Marketing & Kommunikation:**

Sibylle Schäfer
strategisch kreativ

Hauptstraße 30
63825 Blankenbach

Mobil +49 171 8960958
sibylle.schaefer@gmx.de

Veranstalter:

**Freunde und Alumni der
Dirigentenausbildung
in Augsburg e.V.**

Maximilianstraße 22
86150 Augsburg

Vertreten durch:

Irene Anda
Mobil +49 176 61156766
info@conductorscompetition-
augsburg.de



Pressemitteilung – 30. Juni 2016

Vorfreude erzeugen. Vielseitig ist auch das weitere Programm: die Komposition „Shakespeare Pictures“ des Briten Nigel Hess, das Interlude „The Year of the Dragon“ von Philip Sparke oder die Ouvertüre „Slava!“ von Leonard Bernstein mit einem herausragenden Tuba-Solo und Cross Over-Elementen aus dem Jazz und populärer Musik. Alle Werke stehen für Offenheit, Energie und grenzenlose Leidenschaft für die Musik und auch für die Verpflichtung eines jeden Dirigenten.

**Ansprechpartnerin
Marketing & Kommunikation:**

Sibylle Schäfer
strategisch kreativ

Hauptstraße 30
63825 Blankenbach

Mobil +49 171 8960958
sibylle.schaefer@gmx.de

Programm Final-Abend & Gala-Konzert mit Preisverleihung:

Fest-Fanfare Guido Rennert

Finalist 1 - Finalist 2 - Finalist 3

PAUSE

Olympic Fanfare and Theme (1984)

John Williams

Arr. Guido Rennert

Shakespeare Pictures for symphonic wind band

Nigel Hess

I Much ado about nothing

II A winter's tale – The Statue

III Julius Caesar – The Entry to the Senate

Interlude from “The Year of the Dragon”

Philip Sparke

Fnugg Blue

Øystein Baadsvik

Solist: Hauptfeldwebel Daniel Ridder – Tuba

Preisverleihung

Slava!

Leonard Bernstein

Arr. Clare Grundman

Die internationale Jury:

- Prof. Atso Almila (Professor für Sinfonisches Dirigat, „Sibelius-Akademie Helsinki)
- Oberstleutnant Christoph Scheibling (Leiter Musikkorps der Bundeswehr)
- Domonkos Héja (Generalmusikdirektor Augsburger Philharmoniker)

Das Orchester des Final-Abend :

- Musikkorps der Bundeswehr, Sieburg/Bonn



Pressemitteilung – 30. Juni 2016

1st International
Conductors'
Competition
Augsburg

Weitere Detailinformationen / Tickets:

www.eventim.de

(1. Dirigentenwettbewerb Augsburg)

<http://www.conductorscompetition-augsburg.de> oder

<http://www.facebook.com/ICCAugsburg>

Sibylle Schäfer/KF, 30. Juni 2016

Info: Bildmaterial kann jederzeit honorarfrei angefordert werden.

Wir bitten um die Zusendung von zwei Belegexemplaren per Print oder pdf-Dokument. Dankeschön!

Ansprechpartnerin Marketing & Kommunikation:

Sibylle Schäfer
strategisch kreativ

Hauptstraße 30
63825 Blankenbach

Mobil +49 171 8960958
sibylle.schaefer@gmx.de

Veranstalter:

Freunde und Alumni der
Dirigentenausbildung
in Augsburg e.V.

Maximilianstraße 22
86150 Augsburg

Vertreten durch:

Irene Anda
Mobil +49 176 61156766
info@conductorscompetition-augsburg.de

